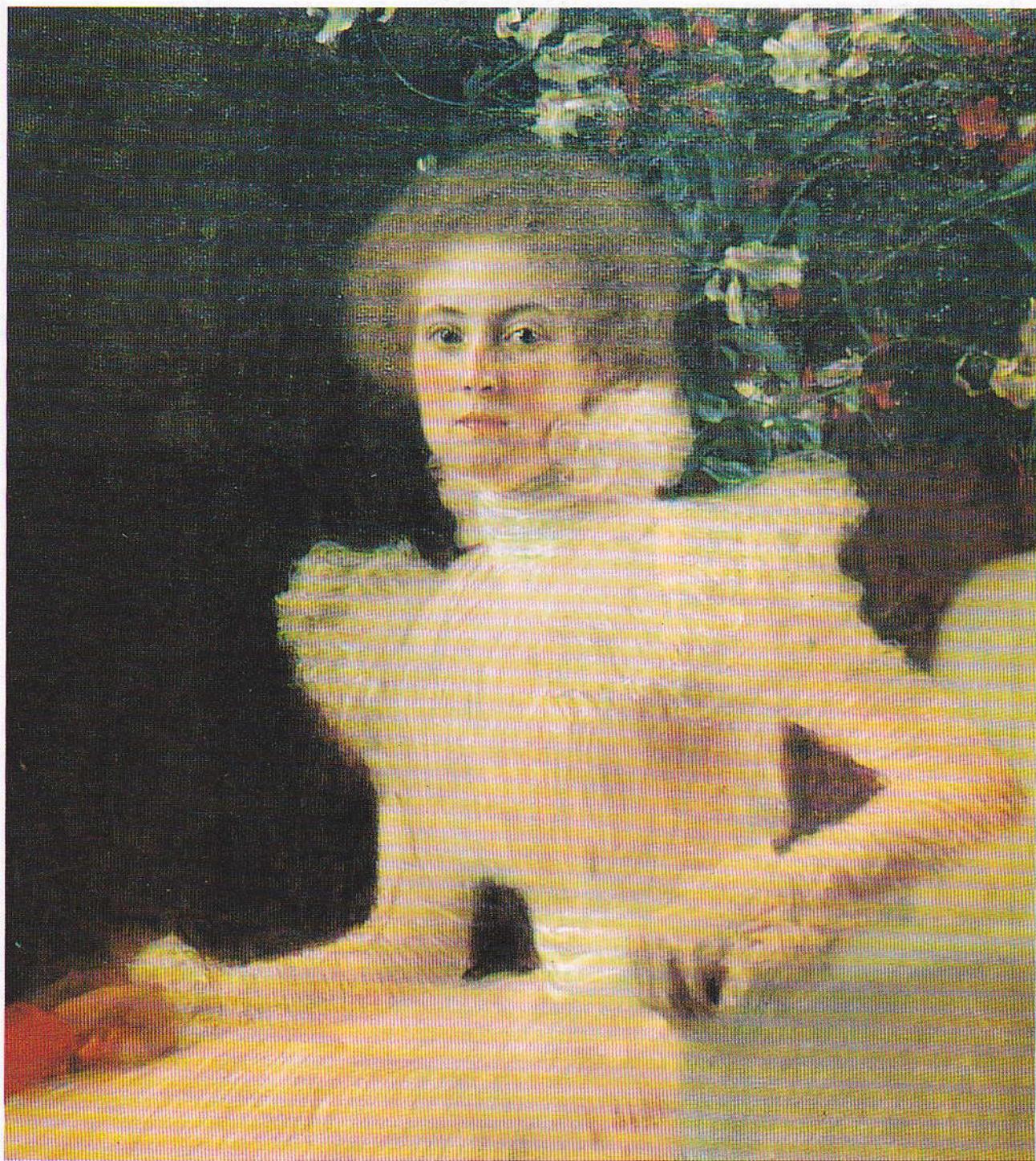




# CENĂZEANUL

Ziar de informare socio-culturală • Anul IX (2001) • Nr. 1



Apariția ziarului este sponsorizată de  
**Zoppas Industrie Romania**

Aveam atâtă nevoie de gesturi!

Cum să manifestă dragostea părinților pentru copiii lor, prietenia și solidaritatea în încercări, iubirea dintre logodnici și dintre soți, grija față de bolnavi, dacă nu am avea decât cuvântul? În momentele cele mai importante ale vieții, fie ele vesele sau dureroase, cuvântul are nevoie de gesturi pentru a mișca inima omului. Biserica are, și ea, gesturi care „vorbesc”.

Există cuvinte care „mișcă” și care „lovesc”.

Cuvintele au cu adevărat puterea de a „mișca”, de a răni sau de a vindeca și aceasta datorită faptului că ele sunt susținute de un ansamblu de semne care rostesc iubirea și duioșia, disprețul sau indiferența.

Dumnezeu ne mișcă prin Cuvântul Său și prin gesturile Sale. Mânile Sale, spune într-un limbaj poetic Biblia, ne-au plămădit după chipul Său. Oare nu și-a

elibera El poporul „cu mâna puternică și cu brațul înalt”?... Dumnezeu ne mișcă, pentru că Se apropie de noi. El a luat firea noastră omenească pentru a se uni cu noi. Prin mâna lui Iisus, El vindecă, binecuvântează, împacă și consacră...

Există oare un semn mai mare decât Hristos?

## Cuvinte și semne ale lui Dumnezeu

Când Dumnezeu ne face semn, îl face pe înțelesul nostru. El nu strivește, ci finală. Cel mai frumos semn al Tatălui este faptul că ni L-a trimis pe Fiul Său. Cuvântul latin „sacramentum” semnifică, între altele, „jurământ solemn de fidelitate”, printre un semn autentic! De aceea spunem că Iisus Hristos este sacramental prin

excellență, ce realizează întâlnirea dintre Dumnezeu și oameni. Biserica este, la rândul ei, sacramentalul prezenței lui Hristos printre noi. În ea fiecare sacrament este un cuvânt și un gest de mântuire: Domnul ne renaște la Viață, ne confirmă și ne iartă păcatele; El ne împacă; El își adună poporul la aceeași masă și Se dăruiește ca hrană; el redă viața bolnavilor și dăruiește păstorii poporului Său.

Sacamentele schimbă cu adevărat viața creștinului?

Cel care administrează un sacrament trebuie să aibă intenția de a face ceea ce face Biserica. Chiar dacă acesta e păcătos, sacramentalul nu și pierde valoarea sfîntitoare, căci Domnul este acela care lucează prin intermediul gestului sacramental. Când Petru, Paul sau Iuda botează, „Hristos este acela care botează”, spune Sfântul Augustin.

Preot DANIEL GROZA

## Ferică de voi, care sunteți săraci, pentru că Împărația lui Dumnezeu este a voastră!

Lc. 6,20.

Oricât de mult dorim să trăim o viață liniștită, trebuie să ne dăm seama, totuși, că suferința și sacrificiile aparțin de existența noastră. Omul întotdeauna a căutat drumul care duce la fericire, anumite religii și curente filosofice s-au ocupat de acesta. Prin teorii și reguli, în mică sau mai mare parte, au reușit, dar trebuie să recunoaștem că au fost și eșecuri. Unii susțin că reușita vieții noastre constă în dăruirea, abnegația și sacrificiile pe care le aducem. Alții însă susțin că reușita vieții noastre constă în realizările personale, în dezvoltarea propriei personalități.

Tema principală a fiecărei religii în parte este fericirea veșnică și bunăstarea omului. Budismul, hinduismul, confucianismul, mahomedanismul și creștinismul sunt religiile cele mai mari și toate transmit același mesaj: „Bunăstarea și fericirea veșnică se obțin prin renunțări și sacrificii”.

Acest mare adevăr este relatat și de către poetul indian Rabindranath Tagore într-o povestioară în care este vorba despre un împărat foarte bogat și un cerșetor. Împăratul avea obiceiul să împărtă galbeni celor săraci. Cerșetorul nostru s-a întâlnit cu împăratul, crezând că o să primească galbeni și, astfel, va deveni un om bogat. Spre surprinderea sa, împăratul se dă jos din trăsură și îi cere ceva. Acesta începe să caute în traistă și îi dă un bob de orez. Seară, când cerșetorul ajunge acasă, găsește în traistă un bob de orez de aur, își aduce aminte de întâlnirea cu împăratul și își face mustrări de conștiință: dacă ar fi dat mai multe boabe de orez, acum ar avea mai multe boabe de aur și nu ar trebui să mai cerșească.



În persoana acestui cerșetor ne regăsim pe noi însine: îi dăruim lui Dumnezeu numai firmituri din viață noastră, nu avem curajul să ne dăruim deplin.

Evangeliile au legea lor de aur care spune că mântuirea, viața veșnică și fericirea se obțin prin dăruire. Cele opt fericiri ale lui Dumnezeu ne relatează acest lucru, au menirea de a crea noi relații între noi, oamenii, și Dumnezeu, au o jință politică și socială. Aceste principii relatate în cele opt fericiri sunt greu de înțeles și au nevoie de explicații.

Fericiti sunt cei săraci, cei flămânenzi, cei triști! Cine poate să înțeleagă acest paradox?

Dacă medităm cu atenție ne dăm seama că aici este vorba de magna carta a creștinismului. În cele opt fericiri este vorba de acei oameni care sunt săraci, flămânenți și sunt triști. Aceste calități nu definesc numai o stare de fapt, ci mai cu seamă poziția omului față de Dumnezeu. Dacă gândim astfel lucrurile, ne dăm seama că omul este foarte sărac față de atotputernicia și bogățile lui Dumnezeu. El singur este Sfânt.

Dacă recunoaștem aceasta, putem să ne numim fericiti. Cel care vrea să fie propriul său stăpân și crede că viața este posibilă și fără Dumnezeu, acela nu va găsi fericirea adevărată niciodată.

Flămând în fața lui Dumnezeu este acela care nu se mulțumește cu diferitele filosofii despre sensul vieții umane, ci răspunsul îl caută doar la El, la Creatorul a toate căte sunt. Acest flămând este fericit.

Trist în fața lui Dumnezeu este acela care nu închide ochii văzând atâtea suferințe și necazuri în jurul semenilor săi; acesta se va bucura în Împărația Domnului.

Dacă ar veni Iisus asemenea împăratului și ar cere un dar de la noi, ce i-am oferi? Această întrebare El mi-o adreseză mie și nu prietenului sau vecinului meu; despre mine, despre fiecare om în parte vorba. Iisus cere?

Îmi ofer oare o oră în fiecare duminică? Ai cățiva lei pentru Mine să-Mi oferi, atunci când te întâlnesci cu un sărac? Oferă-Mi căteva minute, rugându-te. Îi vizitez oare pe cei bolnavi?

Bobul de orez al cerșetorului s-a transformat în aur. Tot așa se transformă și bunătatea, dăruirea noastră în aur. Avem curajul să-I dăruim viața noastră? Marele Împărat nu ne va rămâne dator. „Răsplată voastră este mare în cer.” – Lc. 6, 23.

Preot DANIEL GROZA

*Reporter la fața locului*

## În preajma unei sărbători

**Reportaj-anchetă la Întreprinderea „Zoppas Industrie Romania” din Sânnicolau Mare, realizat printre reprezentantele femeilor**

Cu ocazia zilei de 8 Martie, ziarul nostru a realizat o anchetă la întreprinderea „Zoppas Industrie Romania”, întreprindere industrială în care numărul femeilor angajate intrece cu mult numărul bărbaților.

Din mulțimea angajatelor, am ales întâmplător patru „frumoase” reprezentante ale „sexului frumos”, cerându-le să răspundă la un număr de 6 întrebări:

1. De când este angajată la întreprindere?
2. Care este locul de muncă?
3. Ce operațiuni execută la locul de muncă?
4. Este mulțumită de ceea ce face? Crede că ar putea face mai mult?
5. Ce cadou ar dori să primească cu ocazia zilei de 8 Martie?
6. Ce își dorește de la viață?

Cu multă amabilitate și placere au răspuns:

### RETEGAN NICOLETA

1. Sunt angajată de șapte luni.  
2. Locul de muncă este legat de sudură.  
3. Fac respect. Atâtă știu.  
4. Da. Sunt foarte mulțumită. Dacă nu puteam să mă descurc, nu eram mulțumită. Cred că oriunde aș fi pusă m-aș descurca, deoarece până acum unde am fost pusă m-am descurcat. Mi s-a arătat o dată și am știut.

5. Nu știu ce mi-aș dori, dar oricum nu mi-aș dori mare lucru. M-aș bucura și de o floare, un trandafir.

6. De la viață ce-mi doresc?



Un trai mai bun, o viață mai bună pentru mine și cei din jur.

### ANUICHI AMELIA

1. Sunt angajată din data de 10 mai 1999.
2. Sunt încadrată în funcția de controlor tehnic de calitate.
3. La locul de muncă controlez calitatea produsului finit, care de la noi pleacă la ambalare și apoi direct la client.
4. Sunt mulțumită de munca pe care o fac și cred că aş putea face mai mult.

fac și sunt convinsă că pot mai mult decât atât.

5. Ca fiecare. De 8 Martie mi-aș dori un cadou, cât de mic ar fi el. O mică atenție să fie, dacă nu se poate mai mult. Nu mă interesează valoarea, ci atenția care mi s-a acordat. Aceasta de la soț. De la copii, să fie cumiști și să mă asculte. Asta e principal.

6. De la viață îmi doresc multe. Văd, în schimb, că nu se poate toate deodată. Doresc să realizez cât putem. Cu încetul, să cumpărăm cât putem. Am încredere în viață. Am reușit să realizez multe din ceea ce ne-am dorit. Am reușit să ajungem unde ne-am propus.

### GAVRA CRINA

1. De mai multă vreme.

2. Locul de muncă: Z.I.R. Sânnicolau Mare, secția M.L.1, linia 66.

3. Lucrez la presă. Îndoi gambele.

4. Da. Foarte mulțumită. Cred că aş putea să fac și alte operațiuni, deoarece pe unde am mai lucrat, m-am descurcat.

5. Depinde. O floare, un parfum. Nu are importanță valoarea. Gestul contează.

6. Să fie totul bine. Să fiu sănătoasă. Sunt căsătorită și-mi doresc înțelegere în familie.

A consemnat pentru dumneavoastră

**GHEORGHE DORAN**

### REJEP IULIANA

1. Lucrez la întreprindere de un an și patru luni.
2. Lucrez ca ambalatoare și caut să-mi fac lucrul cum trebuie.
4. Sunt mulțumită de ceea ce

## Biblioteca comunală din Cenad O instituție de cultură uitată?

Actualmente, Biblioteca comunală din Cenad are un fond de carte de 9697 volume, care aparțin scriitorilor români și străini. Cărțile scriitorilor străini sunt în limbile germană, maghiară și sârbo-croată.

Numărul cititorilor înscriși la bibliotecă este de 541. Printre cititorii care deschid cel mai frecvent ușile bibliotecii se numără Selejan Floare, Ghica Florica, Török Aurelia, Suciu Loredana. Biblioteca are și o sală de lectură unde pot fi citite cărți sau pot fi consultate dicționare, atlase, enciclopedii.

Probleme există în domeniul aprovizionării bibliotecii cu cărți noi. Datorită unei situații financiare slabe, în 1999 s-au achiziționat doar 23 de volume, iar în anul 2000 nu a intrat în fondul de carte al bibliotecii nici o carte.

Cea mai mare nevoie de carte se resimte în domeniul bibliografiei șco-

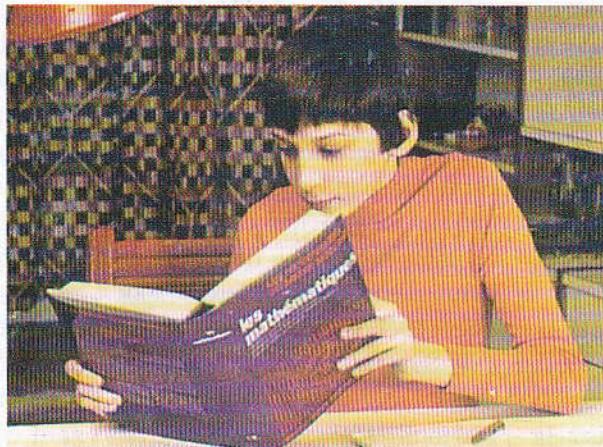
lare și al cărților pentru copii, ultimele fiind aproape inexistente. Lipsesc de asemenea din bibliotecă o serie de scriitori români de primă mână, cum ar fi Ion Creangă, Ion Minulescu,

la care trebuie să fie deprinși cu lectura – să aibă la îndemână cărțile necesare, pentru că „acolo unde nu e cultură, nimic nu e”.

**DORIN DRONCA**  
bibliotecar

*Notă: Înainte de închiderea ediției, am aflat prin intermediul confratului nostru mai mare „Renașterea băneșeană” că domnul Ion Marin Almăjan a fost instalat recent pe postul de consilier-șef al Inspectoratului pentru Cultură al Județului Timiș. La instalație, domnia sa a promis că-i vor sta în atenție bibliotecile comunale și căminele culturale din satele județului, ajunse, după cum afirma dumnealui, într-o „situație dezastruoasă”. Îi urăm succes în aplicarea acestei intenții și în tot ce întreprinde, acum, cu ocazia „înscăunării”.*

**Redacția „Cenăzeanului”**



Mihai Eminescu, Emil Cioran, Mihail Sadoveanu.

S-au făcut promisiuni că în viitorul apropiat aceste neajunsuri vor fi eliminate, pentru că și cetățenii Cenadului – în special copiii, pentru că ei sunt viitorul și acum este vîrstă

## Starea de fapt a grădinițelor

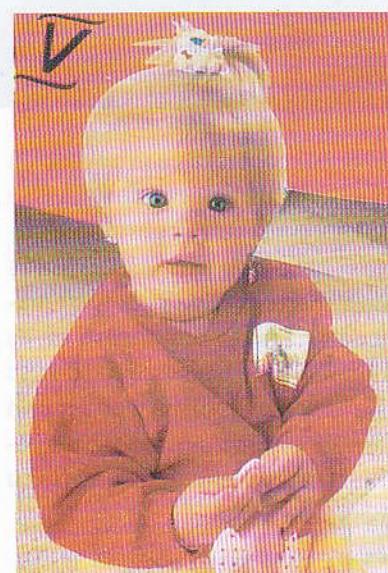
În Cenad, până în anul 2000, au funcționat două grădinițe: Grădinițele cu program normal nr. 1 și nr. 2. Astăzi este o singură grădină, cu două sedii.

La grădină situată în partea către Sânnicolau Mare funcționează două grupe: o grupă combinată – secția maghiară –, a educatoarei Coșar Mariana, și o grupă combinată română, a educatoarei Brad Radoica.

Ce înseamnă grupă combinată? Grupă combinată este acea grupă de copii cuprinși între vîrstele de 3-7 ani. Cu astfel de grupe combinate se lucrează anevoios, deoarece copiii care pleacă la școală au nevoie de o pregătire mai complexă, mai mare, iar cei mici vor să se joace, să se plimbe.

La secția maghiară, în acest an au fost înscriși 21 copii, iar la secția română, 39 copii.

Frecvența lor este bună, chiar dacă este iarnă. În alți ani, frecvența



copilor iarna a fost mai scăzută datorită frigului. Consiliul local ne-a asigurat lemnele necesare încălzirii pe timp de iarnă. În nici un an nu am avut atâta lemn. La fel, s-a cumpărat material didactic, lucru care trebuia

să-l primim de la Inspectoratul Județean Timiș.

Tot prin grijă consiliului local, în vara precedentă grădinăța a fost zugrăvită în interior și exterior, am primit bani de la primărie pentru vopsea și, cu ajutorul părinților, s-a votat tot mobilierul.

Când am avut nevoie de căte ceva, am apelat la Consiliul local și totul s-a rezolvat.

Astfel, am fost rebrânșați la retea de apă potabilă comunală, am primit și un televizor color și urmează să fim conectați la cablu. În curte au fost reparate jucăriile și ni s-au cumpărat și leagăne.

Ar mai fi un lucru de rezolvat: atât părinții, cât și educatoarele, doresc ca de la primăvară grădinăța din Cenad să fie cu program prelungit.

**BRAD RADOICA**  
educatoare

*Crina Todos*

elevă

**Astăzi**

Astăzi gândirea mi-a fost monotonă.  
Gândul la tine nu m-a lăsat  
în pace  
Pentru că imaginea ta  
Este oglinda sufletului meu  
Ce se apropie  
ca o flacără a unei lumânări  
În absența luminii  
Care ești tu.

*Diana Perian*

elevă

**Plouă**

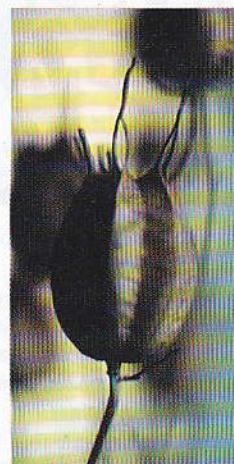
Amurgul topește splendori  
de lumină  
și gheare de vânt lovesc  
supusul pământ.  
În oglinzi înnegrite  
plete cerești spală nemărginire  
și plouă...  
  
În giulgiu de flori  
picuri răstigniți  
închin nopții ultima rugăciune.  
Tulpini de nisip se pleacă  
sub toiagul orologiilor cerești  
și parcă țipătul nisipului  
răspunde:  
– Plouă!

*Adelina Daroti*  
elevă**Răsăritul**

Privesc răsăritul  
Zeului sfânt  
Cum dimineața  
Apare crescând.  
  
Din înălțimi  
Cupola-și desface  
Raza din el  
Văpaie-o preface.

În marea lină  
Se oglindește  
Ca un stăpân  
Valuri domnește.

Doresc cu trupul  
La el să ajung.  
Zadarnic eu strig,  
Zadarnic eu plâng.

*Corina Nani*

studentă

**Ce...**

Ce mirare sunt?  
Din întâmplare am apărut  
Într-o lume înfrigurată.

Ce minune reprezint?  
Din cădere în timp am ajuns  
Într-o spirală spre ceruri.

Ce nedumerire există?  
Din tragedia angelică am ieșit  
Într-o lume de îngeri căzuți.

*Anca Maria Pușcașu*  
elevă**Mama mea**

Mama mea, scumpa mea,  
Ești o zână, ești o stea.  
Tu veghezi zâmbind mereu  
Visele din somnul meu.

Astăzi, când e ziua ta  
Ia în dar înima mea  
Pentru că și tu mi-ai dat  
Sufletul cel mai curat.

*Lăcrămioara Ghica*  
elevă**Singură**

Sunt singură în noapte.  
Singurătatea îmi alină sufletul  
Și-mi sunt prieteni  
Valurile norilor.  
Căldura lunii o simt  
Ca pe un vis frumos.  
Și mă împrietenesc cu  
Întunericul nopții  
El îmi vede suferința.  
Doar el, el și stelele.  
Lumina stelelor  
    îmi mângâie durerea  
    Și norii de-argint îmi zâmbesc.

**Povestea vorbei****Cuvinte și expresii din Cenad**

Cu mult timp în urmă, inseram în paginile „Cenăzeanului” cuvinte pătrunse în vorbirea localnicilor din graiul naționalităților cu care cenăzenii își impleteșc necazurile și bucurile.

Am abandonat această plăcută îndeletnicire din varii motive. Gândul că, poate, într-o zi ele pot constitui o parte a monografiei comunei noastre; savoarea unor dialoguri cu mai vârstnicii comunei (ne referim la povestași), structura fonetică a unora dintre ele, ca și marea lor putere de sugestie, ne-au făcut să punem iarăși mâna pe condei și să le scriem, publicându-le în coloanele ziarului nostru ca o mărturie peste timp.

Redăm mai jos câteva dintre acestea, încercând să le găsim o explicație plauzibilă. Iată-le:

**Stârvină** – hoit, stârv, cadavru. L-am întâlnit în expresia: „să tragă de el ca și cainii de stârvină.” Expressia nu a apărut într-un context morbid, ci ea sugera o veșnică solicitare a celor din jur față de o altă persoană.

**Şălboc** – santinelă, paznic, băgător de seamă. Am întâlnit cuvântul în expresia „să stee acolo șălboc până gâtă alți

lucru.” În ea era cuprinsă, în dialogul purtat, o doză puternică de nemulțumire pentru această operațiune neplătită.

**Totovină** – un animal mare, chiar prea mare în dimensiunile lui. Ea apare în expresia: „e în spate cât o totovină”, ceea ce ne împinge cu gândul că vorbitorul era în dezacord cu dimensiunile ieșite din comun ale părții dorsale la femei (în special). Nu-i cunoaștem etimonul, dar cuvântul pare a avea în fonemele lui o doză considerabilă de acid.

**Târce-bârce** – lucruri fără valoare, fără importanță. Am remarcat-o în expresia: „eh, are și el niște târce bârce”. Procedeul alinierii a două cuvinte în rîmă (târâș-grăpiș) este specific limbii române. Este drept că și în alte graiuri din localitate apar astfel de cuvinte (ciuri-buri la maghiari), dar acesta, credem, este un produs al graiului românesc din Cenad.

**Târcălu** – piesă care este încorporată unei închizători de ușă. Am remarcat-o în expresia „nu o mers târcălu la ușă și o râmas deschisă ușă”. Nu-i putem stabili un etimon cu exactitate, dar structura lui fonetică ne împinge să credem că zgomotul scos de acest dispozitiv a generat apariția cuvântului.

**Motobil** – similar cu automobil. Ultimul a stat la baza primului și pare a avea sursa în pronunția defectuoasă a cuvântului automobil de către copii.

O expresie cu adânci rădăcini mistică ni-a părut a fi „drace stâi”. Am pesecuit-o în următorul context: „m-am dus cătră spașis și m-am zutat ce-am căutat acolo și atunci am zâs drace stâi.” Normal că ea este fructul unei stări de supărare, generată de uzura, poate prea timpurie, a memoriei. Dar în concepția vorbitorilor se simte credința că diavolul este cauza pierderii memoriei și atunci vorbitorul se simte obligat să intre în dialog cu necuratul și să-l admonesteze că nu-i convin șotile provocate de acesta. Astăzi expresia este golită de conținut, ca alte atâtea, fiind folosită doar ca o exteriorizare a supărării.

Am auzit aceste cuvinte, încorporate în sintagmele evidențiate mai sus, de la Ceacis Saveta, o bună povestitoare, femeie care a trecut prin multe greutăți și, pe această cale, îi mulțumim pentru amabilitatea sa și pentru timpul pierdut cu convorbirile noastre.

**GHEORGHE DORAN**

În data de 22 februarie 2001, la ora 17.30, la noul sediu al Uniunii Sârbilor din România de la Timișoara, în sala festivă din Piața Unirii, la nr. 5, într-un cadru festiv, ansamblul de tamburași „Lale sa Morișa” și-a lansat caseta și CD-ul care cuprind 19 melodii dintr-un repertoriu bogat al cenăzenilor noștri.

La această însemnată manifestare au participat circa 90 de spectatori, evident din lumea muzicii și a iubitorilor de cântec în limba sârbă.

În preludiul manifestării s-a făcut un scurt istoric al acestui ansamblu fondat în anul 1974 de către profesorul GIURICI TOMA cu copiii din Cenad, în timp ce făcea naveta săptămânal de la Timișoara, unde și avea serviciul și domiciliul. Acum acei copii sunt artiștii noștri, care ne reprezintă în țară și străinătate.

Casetă, ca și CD-ul, au fost apoi audiate de către spectatori, iar personalităților din oraș și județ li s-a dat cadou câte un exemplar, la fel și Liceului

## Tamodaleco (acolo de parte)



„Dositei Obradovici” din Timișoara, unde se învăță în limba sârbă.

La manifestare au participat atât Televiziunea, Radioul, cât și ziarele locale, care au imortalizat acest moment deosebit, atât pentru cenăzeni, cât și pentru etnia sârbă din Banat.

Tot cu această ocazie au fost lansate 5 cărți de poezie și proză apărute

în anul 2000, cărți ale scriitorilor de limbă sârbă din România: Slavomir Gvozdenovici, Draga Mironici, Cedomir Milenović, Milea Radan, Liuba Stepanov. Au participat consulul Iugoslaviei din Timișoara, vice-consulul Iugoslaviei, vicarul ortodox sârb din Timișoara, directorul liceului sârb „Dositei Obradovici”, reprezentantul Comitetului de cultură de pe lângă Consiliul Județean Timiș. Din Cenad au participat viceprimarul Vasa Stefanovici, preotul ortodox sârb Pera Ilievici, învățătorul Zlata Pavlovici, „nașul” ansamblului.

Tamburașii au dat un micro-recital din melodiile de pe casetă și CD și au oferit un coctel invitaților.

Se cade să mulțumim pe această cale domnului GELU STAN, fără de care acest eveniment nu putea avea loc, domnia sa făcând gratuit înregistrările în Studioul de radio din Timișoara.

**LIUBA MENDEBABA**

*O carte pe adresa dumneavoastră***Alexandru Jurcan: „O decapitare nocturnă”**

Prezentat cititorilor ziarului nostru ca poet, ALEXANDRU JURCAN ne face o plăcută surpriză publicând recent cartea *O decapitare nocturnă* (Editura Anthropos, Timișoara, 2000), legitimându-se în acest mod ca un versat prozator. De fapt, carte de care ne ocupăm este o recidivă, dacă avem în vedere volumul anterior, tot de proză: *Printre iubirile altora* (1997).

Deși redusă ca număr de pagini, carteia lui Alexandru Jurcan cuprinde între copertele sale biografiile a două personaje, Alin și Raul, personaje destinate de autor să poarte pe umerii lor întreg subiectul cărții, ca un liant între povestiri. Celelalte personaje – nu puține la număr, cu varii caractere – au un rol adiacent, prezența lor fiind nu de puține ori simbolică.

Divizat în șaisprezece scurte povestiri, uneori doar de 1-2 pagini, volumul își păstrează unitatea tocmai prin cele două personaje centrale, lăsându-ne, pe bună dreptate, impresia că ne aflăm în fața unui crochiu de roman.

Autorul își plasează cu finețe acțiunea și personajele în mediul transilvan, de care nu se va putea „vindeca” nicicând. De aici savoarea și naturalețea dialogurilor, a gesturilor umane care ne amintesc de câțiva iluștri înaintași (Liviu Rebreanu, Pavel Dan, Ion Lăncrăjan și, de ce nu, Ion Brad).

Titlurile povestirilor au darul de a ne trezi curiozitatea prin modernitatea structurală de care dă dovadă (*Larisa și strigătul însingurat al broaștelor* sau *Un pumn de semințe pentru Fabiola*).

În cea mai mare parte a ei, carteia sondează universul interior al copiilor, dar mai ales al adolescentilor, univers în vesnică devenire, cu eruții și stagnări, care autorului nu-i este străin prin profesia sa.

Nu puține sunt povestirile cu autentic rol de simbol (*Jurnalul unui extraterestru*), pe care, luându-le „în stricto sensu”, cititorul s-ar îngela. Nu lipsește simbolul, poate uneori mai ascuns, în mai toate povestirile,

**ALEXANDRU  
JURCAN**

**O DECAPITARE  
NOCTURNĂ**

prozatori contemporani

Anthropos

lucru care aproape carteia de altele, de bună faktură, din literatura universală modernă și postmodernă. Un avantaj al autorului este și accesul neîngăduit la literatura franceză, a cărei prezență se face simțită benefic, ca o adiere usoară.

Aștepți cum bucurie să putem semnala apariția altor volume semnate de Alexandru Jurcan.

**GHEORGHE DORAN**

G. Achiței spunea că „lumea de mâine a constituit întotdeauna un motiv de speranță, dar și de îngrijorare”.

Cu toții am observat că gândul e tentat și chiar trece la fapte mai mult sau mai puțin morale și etice și o ia înaintea ei, fantezia înaintea realității. În mare parte, activitatea noastră mintală, pe parcursul orelor pasive, este de a face supozitii și ipoteze de-a dreptul impresionante, care pot ajunge dincolo de hotarul realității, intrând în lumea fantizei.

Chiar dacă din tot ce ne închipuim că se va realiza în viitor nu se va audeveri decât foarte puțin, fenomenul merită studiat, fiindcă reprezentă totuși primul dintre momentele de inițiere în viitor. E momentul care marchează ideea de a mai exista „un mâine” sau poate chiar o tentativă de înțelegere a unor întâmplări și de acceptare a unoră dintre aceste întâmplări.

Cum am mai spus, acest gând trebuie luat în considerare, fiindcă poate reprezenta

un pas spre viitor, poate aduce o inovație într-un anumit domeniu.

Este mult mai ușor să trăiești cu gândul că ai făcut tot posibilul și ai pierdut, decât să stai și să gândești ce s-ar fi întâmplat, dacă ai fi încercat.

*Gândesc, deci exist*

**Despre  
speranță**

Fiecare om are un ideal la care trebuie să ajungă, atingându-l mai devreme sau poate niciodată. Speranța reprezentă un fel de hrană spirituală care, în momente de declin, are un rol extrem de important și hotărâtor.

Ce s-ar întâmpla dacă am înceta să sperăm? Probabil că am înceta să mai existăm. În viața unui om apar deosebit de

**Vizită finlandeză**

Recent, Cenadul a fost vizitat de I.P.S.S. LEO, Mitropolit ortodox de Helsinki, cu ocazia unei vizite la Arhiepiscopia Timișoarei.

In Finlanda religia majoritară este cea luterană, urmată de cea ortodoxă, cea catolică și de alte religii.

În cadrul religiei ortodoxe sunt ruși, greci, sărbi și, nu în ultimul rând, români. Aceștia au patru biserici, una dintre ele fiind păstorită de părintele Ioan Durac, la care sunt circa 450 de credincioși.

Nu întâmplător a fost ales Cenadul pentru această înaltă vizită, ci prin vechimea lui de două milenii; aici creștinismul, apoi ortodoxismul au fost cele mai puternice în Câmpia Română de Vest.

La începutul secolului al III-lea a fost ridicată mănăstirea de rit ortodox „Sfântul Ioan Botocătorul”, ctitorie a călugărilor misionari greci, dar vitregile vremilor au distrus până și locul unde a fost construită.

La începutul mileniului al II-lea, mai precis în anul 1030, vechea cetate a Morisencii a fost capitala voievodului român Ahtum, apoi a fost înființată Episcopia creștină, mai târziu romano-catolică, păstorită de Sfântul Gerhard de Sangredo. Tot în străvechea Morisena, la începutul mileniului, a fost înființată prima școală bisericescă, urmată de prima școală din sud-estul Europei unde limbile de predare au fost latina și greaca veche.

Deci, pentru aceste „mici amânuțe” a fost vizitat Cenadul, iar primirea înaltei fețe bisericesti a fost făcută la Biserica Ortodoxă Română, unde, alături de preot și de corul bisericii, au participat și numeroși credincioși din Cenad.

Înaltul prelat a vizitat și Biserică Ortodoxă Sârbă din comuna noastră, la invitația credincioșilor sărbi.

Credem că un merit pentru această vizită îl are și părintele Ioan Durac, preot ortodox din Finlanda, originar din Timișoara, foarte atașat de Cenad prin soția sa, Daniela Miculescu.

**GHEORGHE ANUICHI**

multe obstacole care pot sau care chiar nu pot fi înălțurate. Dacă omul ar înceta să mai spere, ar ajunge să-și pună capăt vieții.

Până aici am discutat despre partea bună a fenomenului „a spera”. Există oare și o latură nocivă? Ca orice lucru din realitatea care ne înconjoară, chiar și speranța, luată într-o cantitate prea mare și fantezistă, poate fi dăunătoare proprietii persoane și chiar celor din jur.

Să însemne pierderea speranței o renunțare la atingerea unui scop, a unui ideal? Răspunsul e scurt și concret: Nu, atâta timp cât există credință. Atâta timp cât există credință, nu poate exista nici pierderea speranței.

Dacă există o problemă în viața noastră care este de nerezolvat, cel mai bine ar fi să avem credință, fiindcă, la urma urmei, când pierdem totul nu ne mai rămâne decât Dumnezeu și speranța, care este nemuritoare.

**DIANA PERIAN**  
elevă

## Aflăm de la postul de poliție

• În urma reclamației numitei Kormo Hainolka, în care arăta că i s-a furat bateria de la mașina personală Dacia, organele de poliție, făcând cercetările de rigoare, l-au descoperit pe făptuș în persoana lui CORNUT SORIN. Hoțul a declarat că bateria a „împrumutat-o” pentru a-și duce soția la serviciu și a uitat să o mai înapoieze.

Pentru fapta sa i s-a întocmit dosar penal, fiind cercetat în stare de libertate.

• În cursul lunii decembrie 2000, din vestiarul echipei de fotbal „Mureșul” Cenad, numitul ȚIGĂNUȘUL VALERICĂ a sustras cu chei potrivite motorul electric de la mașina de spălat. Actualmente este cercetat în stare de libertate pentru întocmirea dosarului penal.

• În noaptea de revelion, numiți PETROVICI FLORIN și PETROVICI ȘTEFAN l-au bătut pe Simion Nicolae din Sânnicolau Mare. În urma acestei agresiuni victimă a fost spitalizată 25 de zile datorită leziunilor provocate de agresor. Bătușii sunt cercetați în stare de libertate, având întocmite dosare penale.

• Numitul Dronca Livius din Cenad a reclamat organelor de poliție din localitate că autorii necunoscuți au sustras din locuința sa de la nr. 1675 și 1676 (ne-locuită în prezent) produse agricole în valoare totală de 13.000.000 lei.

În urma cercetărilor efectuate de organele de poliție din localitate, au fost identificați autorii spargerii și furtului. „Eroii” se ascundea în persoana numiților COLOMPAR NICOLAE (zis Simbad), COLOMPAR LEONE, COLOMPAR DAN-CLAUDIU și RADU IOAN (zis Armeanu). Infraactorii au fost prezentați Parchetului de pe lângă Judecătoria Sânnicolau Mare, care a dispus cercetarea lor în stare de libertate.

Hoții au vândut produsele numitului BULGOVICI IOSIF (Gheza), care știa că aceste produse sunt de furat, astfel că le-a plătit cu sume derizorii. Cumpărătorul produselor este cercetat pentru săvârșirea infracțiunii de tăinuire și complicitate la furt, întocmindu-i-se și lui dosar penal și fiind cercetat în stare de libertate.

• În data de 22 ianuarie 2001, numitul COLOMPAR NICOLAE (Simbad) a furat din buzunarul lui Covaci Ionuț din Igriș suma de 260.000 de lei. Fapta a fost săvârșită în incinta barului „Frătuș”. Este cercetat în stare de libertate, având deja întocmit dosar penal pentru furtul de produse agricole din locuința lui Dronca Livius.

• Lucrările postului de poliție din Cenad l-au identificat pe „Găinaru”, adică hoțul de găini din Cenad. El este PETROVICI ȘTEFAN (Dică), cel care în nenumărate rânduri a furat păsări din gospodăriile cenăzenilor.

În momentul descinderii la domiciliul hoțului, organele de poliție l-au surprins pe acesta ospătându-se cu găinile furate. Este cercetat în stare de libertate, deși este implicat și în alte cauze penale.

• Numitul GLIGOR DANIEL-IONEL, în data de 19 ianuarie 2001, a provocat scandal la domiciliul tatălui său din Cenad, nr. 370. Pentru tulburarea ordinii și liniiștii publice, a fost sancționat con-traventional cu suma de 500.000 de lei.

Statisticile din SUA arată că, în timp ce citiți acest articol, hoții fură din magazine cu autoservire mărfuri în valoare de circa 200.000 de dolari. În fiecare minut se petrec peste 500 de furturi, având o valoare medie de aproximativ 25 de dolari.

Pe piață românească, situația este oarecum asemănătoare, poate și datorită nivelului de trai destul de scăzut. De multe ori cel care fură nu este un hoț de meserie, poate fi tentat doar pentru că se ivește ocazia sau observă că magazinul nu este protejat.

În toată lumea, furturile din comerțul cu amănuntul înseamnă pierderi concretezate în creșterea cheltuielilor de inventariere, fluctuația de personal, scăderea profiturilor, ceea ce poate conduce la consecințe grave din punctul de vedere al rentabilității afacerii.

Sistemele de protecție a fondului de marfă (Electronic Article Surveillance) au fost inventate și dezvoltate pentru a proteja împotriva furturilor din autoserviri. Etichetele în miniatură, plasate pe mărfuri, alertează personalul atunci când se încearcă sustragerea bunurilor neplătite prin filtrul creat de porțile electronice. Costurile acestor sisteme pot fi amortizate într-un interval de aproximativ 12 luni, prin reducerea pierderilor datorate furturilor și prin mărirea gamei de sortimente expuse la vânzare cu autoservire.

Având o varietate mare de soluții anti-furt, unele firme specializate oferă soluții pentru orice tip de spațiu comercial:

### Sisteme acusto-magnetice (AM)

Sistemele bazate pe tehnologia acusto-magnetică sunt ideale pentru securitatea magazinelor cu o gamă extrem de largă de

produse: confecții, jucării, articole de sport, articole electronice, cosmetice etc.

Avantajele acestor tehnologii sunt: precizia în detectarea tentativelor de sustragere a mărfurilor în zona ieșirii; protejarea ieșirii de dimensiuni mari, ceea ce implică investiții reduse; nu produce alarme false.

Datorită tehnologiei acusto-magnetice patentate, aceste sisteme își recunosc etichetele cu mare acuratețe. În momentul în care vezi auzi alarmă, puteți fi siguri că cineva încearcă să sustragă un produs protejat. Astfel, imbatabilele porți acusto-

## Furturile din magazine

magnetice vă ajută reducerea în mod semnificativ a pierderilor. Ceea ce înseamnă, bineînteleas, profituri sporite.

Sistemele acusto-magnetice lucrează cu o gamă largă de etichete (din plastic, adezive, speciale), precum și cu accesoriu pentru îndepărțarea sau dezactivarea acestora.

### Sisteme electromagnetice

Sistemul de supraveghere bazat pe tehnologia electromagnetică, având porțile plasate în dreptul caselor de marcat, s-a dovedit a fi cel mai eficace în prevenirea și împiedicarea furturilor din magazinile de tip supermarket.

Avantajele acestor tehnologii sunt: lucrează cu etichete permanente sau dezactivabile, discrete, de dimensiuni foarte mici;

sunt controlate cu ajutorul unui software de ultimă oră și beneficiază de avantajele procesării digitale a semnalelor.

### Sisteme bazate pe tehnologia divizării frecvențelor (RF)

Sistemele bazate pe tehnologia divizării frecvențelor sunt concepute pentru protecția magazinelor de mărime medie și mică și a caselor de modă. Aceste sisteme au la bază tehnologia de divizare a undelor radio operând în banda de joasă frecvență și lucrăză numai cu etichete solide, din plastic.

Avantajele acestei tehnologii sunt: detectează orice încercare de furt, chiar dacă etichetele sunt acoperite cu staniol sau cu alte materiale; reprezintă o soluție estetică și economică.

Încrederea în sistem permite angajaților magazinului să-și concentreze întreaga atenție asupra clientilor, ceea ce duce la crearea unui climat comercial plăcut și modern.

Trecerea de la sistemul de servire „după teajea” la cel de autoservire duce la creșteri semnificative ale volumului vânzărilor. Mărarea suprafetei comerciale și diversificarea sortimentelor oferite spre vânzare consti-tuie un stimulent important în determinarea schimbării comportamentului de cumpărare și al apropierii de modelul occidental.

Un alt factor determinant este nevoia de schimbare a atitudinii față de clienți, care vor trebui tratați mai bine, mai repede și cu mai mult respect.

(După revista Ambient Magazin, nr. 2/2000)

### BUDINCĂ DE CASĂ CU VARZĂ

Se prepară în circa 35 minute, pauză 60 minute, coacere 30 minute.

Circa 650 calorii/porție

Ingredienti pentru 4 porții:

a) pentru budincă: 300 g făină, 1/2 plic drojdie, 1 linguriță zahăr, sare, coajă rasă de la 1/2 lămâie, 60 g unt, 2 ouă, 1 gălbenuș.

b) pentru varză: 1 kg varză, 1 ceapă, 1 linguriță ulei, 1 linguriță făină, 1 linguriță cimbru, 125 ml supă, sare, piper, 1 linguriță suc de lămâie, 125 ml smântână.

#### Mod de preparare:

Se amestecă făină cu drojdie, sare, coajă de lămâie. Se încălzesc 90 ml apă și 50 g unt. Se amestecă în compozitie de făină, împreună cu ouăle și gălbenușul. Se lasă aluatul să crească într-un loc cald circa 45 minute.

Se iau bucăți mari de aluat, se fac biluțe și se lasă să mai crească 15 minute. Se unge cu grăsimi o formă

## Minunile din bucătărie



de tort și se aşază înăuntru bucătelele de aluat. Se ung cu 10 g unt topit și se pun la cuptorul rece. Circa 30 minute se coc.

Varza se curăță și se toacă. Ceapa se toacă la rândul ei și se călește. Se adaugă făină, cimbrul, supă și se condimentează. Se lasă să clocotească 25 minute. Se daugă smântână și se servește cu budinca.

### GOGOȘELE CU MERE

Ingrediente pentru 4 porții:  
4 mere, 2 linguri zahăr tos, 200 g făină, 1 praf sare, 2 ouă, 250 ml lapte, 1 linguriță ulei, 3 linguri zahăr pudră, 1 vârf de linguriță scortisoară, 500 g înghețată de vanilie.

#### Mod de preparare:

Se spală merele, se curăță, se taie rondele, se pudrează cu zahăr tos și se acoperă cu prosopul.

Se amestecă cu mixerul făină, sare și laptele; după ce se separă ouăle, gălbenușurile se înglobează în aluat. Se bat albușurile, după care se înglobează și ele în aluat.

Se încinge uleiul în tigaie. Se iau felii de mere cu furculiță, se trec prin aluat și se rumenesc câte 3 minute pe fiecare parte. Se scurge uleiul pe servetele.

Se amestecă zahărul pudră și scortisoara și se pudrează gogoșile.

DIANA PERIAN

### Farmacia verde

## Diabetul zaharat

Notă: Continuăm, c drept cu mari spații temporale între gesturile noastre, să publicăm o serie de rețete naturale în ajutorul suferinților de diferite boli. Rețem, ele nu au darul de a vindeca subit suferințele, dar pot ameliora aceste stări.

Starea de hiperglicemie constă în creșterea concentrației de glucoză în sânge și urină (glicozurie) peste limitele normale situate între 80 și 120 g/litru.

Dozele de insulină care se administrează zilnic pot fi scăzute după un tratament **îndelungat** (!) cu plante și ceaiuri medicinale și numai după controlul de laborator. Acestea, administrate sub formă de infuzie sau decocturi, se vor îndulci cu zahărul sau ciclamat.

Tratamentul adjutant cu plante, pentru a fi eficient, trebuie să fie de lungă durată, de cel puțin o lună.

Iată câteva plante și modul de preparare:

#### Frunze de afin

Sunt considerate printre produsele cele mai eficiente, acțiunea hipoglicemiantă

datorându-se neomyrtilinei.

Infuzie din o lingură de frunze la o cană de apă: se beau două căni pe zi.

#### Frunze de dud

Infuzie de 1-2 linguri de frunze la o cană de apă; se beau 2-3 căni pe zi.

#### Ciumărea

Infuzie de două linguri de plantă la o cană de apă; se beau 2-3 ceaiuri pe zi.

#### Teci de fasole

Decocă dintr-o lingură de tecii la o cană de apă; se beau 2-3 căni pe zi.

Extracție dublă: 4 linguri de plantă se lasă la macerat, peste noapte, într-un litru de apă, apoi se fierbe până scade la jumătate. Se bea în cursul unei zile.

#### Frunze de nuc

Infuzie dintr-o linguriță de frunze la o cană de apă; se beau 2-3 căni pe zi.

Infuzie din 4 linguri de frunze la o cană de apă; se iau trei linguri pe zi.

#### Frunze de urzică

Infuzie dintr-o lingură de frunze la o cană de apă. Se beau 2-3 căni pe zi.

#### Rădăcină de brusture

Infuzie dintr-o lingură de rădăcină la o cană de apă; se beau 2-3 căni pe zi.

#### Frunze de anghinare

Scade glicemiei datorită, probabil, unei oxidaze. Infuzie dintr-o linguriță de frunze la o cană de apă; se beau 2-3 căni pe zi, în curs de 20-30 zile, cu pauze egale cu durata curei.

#### Ceai dietetic

\* Infuzie dintr-o lingură de amestec mai jos recomandat la o cană de apă; se beau 2-3 căni pe zi.

- Frunze de afin	60 g
- Frunze de mesteacăn	20 g
- Frunze de urzică	10 g
- Tecii de fasole	10 g

Din partea celor care vor încerca acest tratament am dorit să fim încunostințați dacă el a avut efect sau nu. Așteptăm scrisorile cititorilor noștri pe adresa redacției.

## CONSILIUL LOCAL CENAD

**HOTĂRÂREA NR. 1**  
**din 22.01.2001**  
**privind stabilirea taxelor locale la extrabugetar**  
**pe anul 2001**

Consiliul Local Cenad:

Analizând propunerile privind taxele locale pe anul 2001:

În baza art. 20 lit. f și art. 28 din Legea administrației publice locale:

**HOTĂRÂSTE:**

Art. 1 – Se stabilesc pentru anul 2001 următoarele taxe la consumul de apă potabilă:

– Locuințe cu branșament cu apometru	– 2.300 lei/mc
– Locuințe cu branșament fără apometru:	
– Persoane fizice	– 136.080 lei/persoană/an
– Pentru adăptatul animalelor:	
– Cabaline și bovine	– 75.000 lei/cap/an
– Porcine	– 17.000 lei/cap/an
– Persoane fizice care folosesc apa de la cișmea	– 30.000 lei/an
– Agenți economici cu apometru	– 3.000 lei/mc
– Agenți economici fără apometru:	
– Restaurant, bufet, bar, brutărie	– 550.000 lei/lună
– Sifonărie, moară	– 300.000 lei/lună
– Magazin alimentar, cofetărie	– 150.000 lei/lună
– Coafură, frizerie, ateliere	– 45.000 lei/lună
– Farmacie	– 15.000 lei/lună

Branșarea la rețea este obligatorie cu apometru.

Art. 2 – Se stabilește pt. anul 2001 taxa de coșerit la 25.000 lei/casă;

Art. 3 – Taxa pentru vânzare de nisip pentru anul 2001:

– 70.000 lei/mc cu încărcare;
– 42.000 lei/mc fără încărcare;
– 125.000 lei/mc din depozit.

Art. 4 – Taxa pt. închiriat tractor pe anul 2001 – 170.000 lei/oră;

Art. 5 – Taxa pt. închiriat IFRON pe anul 2001 – 250.000 lei/oră;

Art. 6 – Taxa pt. animale ce vor fi scoase la pășune în mod organizat în anul 2001:

– Bovine și cabaline	– 140.000 lei/cap/an
– Tineret bovin	– 80.000 lei/cap/an
– Ovine adulte	– 50.000 lei/cap/an
– Tineret ovin	– 25.000 lei/cap/an

Art. 7 – Taxa pentru închirierea terenului extravilan din izlaz pe anul 2001 – 1.190.000 lei/ha

Art. 8 – Taxă bilet proprietate	– 55.000 lei
– Taxă certificat producător	– 55.000 lei
– Taxă adeverințe	– 7.000 lei
– Taxă acte stare civilă	– 7.000 lei
– Taxă copii xerox	– 1.000 lei/pagină

Art. 9 – Taxele CONȚIN T.V.A.

Art. 10 – Prezenta hotărâre se aduce la cunoștința publică prin afișare și se comunică:

- Serviciului Juridic și contencios al Prefecturii Timiș;
- Serviciului Contabilitate al primăriei;
- Serviciului Contabilitate Gospodărie comună;
- Casierului primăriei;
- Viceprimarului Primăriei.

Președinte de ședință,  
*Sarafinceanu Vasile*

Secretar,  
*Radu Ioan*

## Mișcare la Starea Civilă

### Căsătorii

*Pe parcursul anului 2000, iubindu-se, au avut curajul să zică DA! în fața oficiului Stării Civile următorii:*

Păț Marius cu Szűcs Maria-Otilia; Horciu Gelu cu Gavril Liliana; Lupu Petru cu Stanciu Gina-Marta; Sarkany Tiberiu cu Scurtu Mariana; Bârcăceanu Ion cu Cornut Elena; Tărmure Mircea cu Văsălag Ioana; Bornea Dacian-Nicolae cu Rusu Mariana-Doina; Iacob Romulus cu Stefăroi Maria; Prepelita Ilie cu Păușan Monica-Rodica; Gaudi Marius cu Lupu Miorița-Aurelia; Kindriș Gheorghe cu Vătavu Valeria; Korm Zsolti cu Mohacs Haynalka-Ana; Niculici Viorel cu Radu Loredana; Niglaș Daniel cu Radu Daniela; Kerpenișan Dragan cu Milicici Svetlana; Cornut Sorin cu Burticea Maria-Mirela; Săs Ioan cu Dragoș Mariana; Gligor Cristian-Cătălin cu Gheorghita Maria; Uncianschi Nichifor cu Ardelean Daniela; Șerban Gabriel-Marian cu Rusu Sorina; Grozav Dan-Adrian cu Ciui Violeta; Barantici Lazăr-Vasile cu Mălureanu Georgeta; Munteanu Vasile cu Hojda Călină; Miocovici Milan cu Stoiaov Mira; Gal Zoltan cu Chele Rozalia-Cornelia; Hondonocu Ion cu Grozav Viorica; Pavlovici Laza cu Szegedi Melinda.

### Născuți

*În anul care a trecut au devenit cetățeni ai țării următorii:*

Iulko Silvester-Vasile, Horciu Ioana-Andreea, Vingan Alexandru, Bizău Lidia, Covaci Paul Narcis, Bolog Florentina, Bicskai Alexandra, Mutescu Mădălina Paula, Liță Denisa, Tico Damaris, Danci Alexandru, Seceleanu Mădălina-Valentina, Târziu Sandra-Monica, Lunga Adina-Maria-Ana, Termure Pavel-Vasile, Colompar Denisa-Maria, Calancea Denisa-Cărina, Grebenar Denis, Călăcan Patricia-Alina, Moldovan Cornelia Maria, Hodea Alina-Rodica, Iovănuț Adrian, Moldovan rebecca, Bagi Bogdan-Darius, Damian Roxana-Asimina, Costa Ștefan-Dorin, Covaci Adina-Nicoleta, Szabo Ciprian, Dincă Sergiu-Emanuel, Jivici Dragan-Cristian, Jivici Dragan, Uncianschi Nenad-Zoran, Boroș Adelia-Roxana, Mizu Laurențiu-Florin, Regep Florin, Fazeakas Gabriela-Roxana, Petrovici Cristian, Fazekas Ciprian-Gheorghe, Damian Larisa-Maria, Cocoagă Denisa, Sarkany Tiberiu, Balint Ștefan, Milicici Adriana-Dragana, Chele-Gall Monica Erzsebeth, Cucu Andrade-Simona, Mardale Alexandru-Mihai, Iacob Elisabeta, Costa Samuel, Ianoș Ionela-Bianca, Termure Ioana-Larisa, Radai Adriana, Biro Marian-Ioan, Turcu Leonard-Dănuț, Dorui Alexandra, Niculici Giorgiana-Denisa, Petruț Anda-Maria, Racz Simona, Bornea Dacian-Nicolae, Petrovici-Colompar Nicolae-Florin, Novac Ion.

### Decedați

*S-au îmbrăcat în haine de sărbătoare și au plecat lăsându-ne cu lacrimi în ochi următorii:* Marcov Istvan (91 ani), Kresan Elena (76 ani), Toth Iosif (72 ani), Belici Ivanca (68 ani), Ștefan Ioan (66 ani), Achim Ana (73 ani), Zarici Jivoico (75 ani), Tenț Floare (78 ani), Zarin Boiana (89 ani), Kara petru (70 ani), Iovănuț Gheorghe (52 ani), Radu Gheorghe (69 ani), Radai Ianoș (85 ani), Gligor Ionei (50 ani), Daroți Anton (74 ani), Bartuș Maria (81 ani), Darmian Traian (79 ani), Popovici Mata (75 ani), Giuricin Ioan (63 ani), Pescariu Nicolae (74 ani), Oprean Viora (81 ani), Vlascici Anghelina (74 ani), Tenca Ghorghe (78 ani), Jivici Vasile (68 ani), Harkai Nicolaie (73 ani), Șerban Maria (61 ani), Floraj Victor (66 ani), Hajas Andrei (59 ani), Supos Ionela-Simona (11 ani), Korom Pavel (67 ani), Wolf Katalin (85 ani), Iorga Floare (89 ani), Baiț Emil (17 ani), Dișiici Vidosava (78 ani), Petrovici Ioan-Iosif (49 ani), Jivici Zlatoc (79 anni), Iacob Nicolae (65 anni), Zegrean Adriana (27 anni), Repăs Ana (95 anni), Blagoe Nicolae (73 anni), Isacov Jivan (69 anni), Cimpoeișu Ioan (75 anni), Milosav Gheorghe (50 anni), Radai Magdalena (62 anni), Varga Ilie (91 anni), Isacov Katalin (88 anni), Ardelean Teodor-Ioan (46 anni), Zarici Olga (69 anni), Santa Nicolae (71 anni).

### Și acum câteva scurte observații:

Balanța demografică a comunei se redreseză pe an ce trece. La cele 60 de nașteri s-au înregistrat doar 49 decese, creându-se un excedent de 11 cetățeni. La capitolul „nașteri”, numărul de fete (32) întrece numărul băieților (28). Vârstă medie a persoanelor decedate a fost de 69 de ani.

GHEORGHE ANUICHI



## Vine returul!

Peste câteva săptămâni, fotbalul își va face apariția în Cenad. Cenăzenii îl aşteaptă cu nerăbdare și ar dori ca rezultatele ce vor fi înregistrate să nu-i decepteze, să nu le înselă așteptările.

Pregătirile echipei n-au început din toamnă, deoarece săptămânal, în fiecare zi de miercuri, fotbalistii cenăzeni au făcut antrenamente la sala de sport din Sânnicolau Mare. Evident, antrenamentele au continuat și la stadion, dar cum jucătorii, în totalitate, sunt angajați, la antrenamente au participat doar acci jucători care erau liberi.

În cursul lunii ianuarie, în sala de sport sus-amintită, prin grijă forurilor

județene s-a organizat un campionat de sală cu participarea echipelor din campionatul județean din zona Sânnicolau Mare. Din păcate, cenăzenii au ocupat locul secund în grupă, ratând turneul final care se va ține la Timișoara.

Un nou început, cu noi greutăți și, evident, totul se învârte în jurul banilor, fără de care nu pot demara pregătirile propriu-zise ale echipei, adică: vizita medicală, viza carnetelor, completarea echipamentului.

În felul acesta s-a apelat din nou la bunăvoiea cenăzenilor, care să sponsorizeze cu sume de bani sau echipament sportiv. Deja o sumedenie de

iubitori ai fotbalului au sărit în ajutor, iar banii au intrat în vîstieră clubului.

Facem apel și cu această ocazie la spectatorii care evită stadioul, privind meciurile prin gardul de sărmă, măcar de două ori pe lună să renunțe la 2-3 deți de răchie și să vină în rândul galeriei cenăzene, acolo, pe stadion.

Sperăm ca prin jocul prestat de echipă să vină și rezultate bune, astfel ca la finalul campionatului formația noastră să se claseze între primele 6 locuri, ceea ce pentru o echipă nou promovată ar fi o performanță meritorie.

Începe fotbalul! Veniți pe stadion!  
**CRONICAR SPORTIV**

„Ce ai? Ce s-a întâmplat?”

Atât de repeatate întrebări, poate chiar erneate întrebări.

Iar răspunsul: „N-am nimic, n-am nimic. Am făcut o săritură în afara destinului meu și nu mai știu acum spre ce să mă întore, spre ce să fug.”

Eu consider că un plauzibil răspuns ar fi următorul: „spre idolul meu, Cornel Dinu, și spre echipa mea favorită, Dinamo. Da. Să mă îndrept spre ei cu gândul și cu sufletul.

De ce spre Cornel Dinu? De ce spre Dinamo? Deoarece ei sunt cei mai importanți pentru mine și pentru că, la un moment dat, când va sosi clipa ca totul să fie imposibil, atunci va rămâne o lumină în întuneric, o lumină cu un nume propriu ei, un nume foarte bine definit: F.C. Dinamo București.

Ceea ce gândesc acum și ceea ce scriu nu sunt nimic altceva decât gânduri născute din sentimente, sentimente născute din dragostea mea pentru Dinamo.

Eu consider că în această lume deasupra căreia cerul și pe zile ce trece tot mai întunecat nu se poate supraviețui fără a avea vreun temei și eu nu pot afirma că aş avea vreun temei anume. Dacă stau, în schimb, și conștientizez, observ că, totuși, există unul pentru care merită să depui efortul de a rosti aceste cuvinte: F.C. Dinamo București!

Fiecare victorie a acestor „câini roșii” metamorfozează totul pentru mine într-un paradis unde există și este plauzibilă doar supraviețuirea prin lumină și fericire.

Nu fiecare meci este încununat de succes, bineîntele că există și înfrângeri,

viață și dacă viața înseamnă Dinamo, atunci bineîntele că aceasta poate demonstra oricui că este un lucru bun.

În cartea intitulată *Despre neajunsul de a te fi născut*, Emil Cioran a afirmat: „Să mergi într-o pădure printre două siruri de ferigi transfigurate de toamnă, iată un triumf! Ce sunt pe lângă asta adeziunile și ovațiile?”

Poate că această întrebare conține în același timp și răspunsul. Atunci, din nou, îmi amintesc că există Cornel Dinu, că există Dinamo și în fața ochilor îmi apare o neajunsă pentru totdeauna imagine: idolul meu, domnul Cornel Dinu, însotit de „băieții săi”, păsind pe gazonul asemănător cu o eflorescență botezată cu nuanțe de verde, îndreptându-se spre trofeu. Aceasta nu e o simplă imagine, ci o eternă imagine.

Am ales această frază deoarece conține cuvântul *triumf*, iar triumful caracterizează această echipă, Dinamo, secondat, cum e normal, și de „suferințe”.

Dar ce sunt ele? Nu sunt nimic altceva decât o singură senzație de durere perceptuată de fiecare în distințe moduri. Nu contează! Deoarece când trofeele se află în mâinile „câinilor roșii” este compensată toată durerea și reapare fericirea; astfel pot continua la nesfârșit, descriuind diferite stări suflentești.

Nu. La nesfârșit nu. Pentru a ajunge acolo e nevoie de timp, iar acesta este cel mai de preț lucru în lume, căci el curge precum o apă și nu se oprește unde și când noi dorim.

**LOREDANA MIRABELA SUCIU**

elevă

— va urma —

## Eseu sentimental Idoli și zei sau Cornel Dinu și «Câinii roșii»



dar fiecare întrângere e o nouă cale spre succes, spre realizare.

„Viața nu pare un lucru bun decât nebunului”, a afirmat acum douăzeci și trei de secole Hegesias, filosof din Cyrenaica. Dar oare această afirmație poate fi confirmată?

Nu. Nu este posibil acest lucru dacă ești dinamovist, dacă Dinamo înseamnă

*Jurnal de călătorie*

## Tuzla și porumbei

În perioada 7-11 februarie, în orașul Tuzla din Federația Bosnia-Herțegovina a avut loc expoziția națională cu participare internațională a crescătorilor de porumbei, păsări de curte și păsărele. Au participat crescători din țara gazdă, din Iugoslavia, România, Ungaria și Germania. Au putut fi admirăți 1386 porumbei, 120 găini și peste 500 peruși, canari și papagali.

România a fost reprezentată de 7 crescători, cu 7 rase diferite de porumbei și a obținut în final 5 titluri de campioni la rasele *romani, gulerați, voltați, bronzați și jucători de Galați*.

Au mai putut fi admirate rasele locale de porumbei, ca *jucător de Sarajevo, jucător de Tuzla*, precum și multe rase de jucători din Iugoslavia, Ungaria și România. La rasele de carne au fost prezentați porumbei din speciile *romani, king, straser, modena englez*. La rasele de ornament au fost expuse exemplare din *gușați, toboșari, indieni, sirieni sau egipteni*.

Expoziția a fost o reușită deplină, organizatorii, gazde primitoare și foarte

atente, existând momente când am fost efectiv copleșiți de atenția lor; iar banchetele organizate la cel mai select hotel din oraș a fost fantastic. Gazdele, *in corpore*, au fost la înălțime, detașându-se două persoane: i-am numit aici pe Senad Salinspanic, președintele Federației Bosnia și Herțegovina, și Muhamed Ribic.



Orașul Tuzla a fost atestat în anul 950 și denumirea lui vine de la cuvântul turcesc *tıtszl*, care înseamnă *mină de sare*. În oraș trăiesc circa 200.000 de locuitori; 75% dintre ei sunt musulmani, iar ceilalți sunt sârbi, croați și de alte naționalități.

Tuzla este un oraș foarte frumos și aparte în felul lui. Este așezat într-o vale

străjuită de munți cu înălțimi medii, întinzându-se pe o lungime de circa 15 km.

Un farmec aparte are orașul vechi, cu vile frumoase, cu grădini în stil oriental; îci-colo apare și câte un bloc cu 4-5 nivele. Spre deosebire de orașul vechi, orașul nou încorporează doar blocuri mai noi sau mai vechi, cu o arhitectonică asemănătoare țărilor vecine.

Poate Tuzla și împrejurimile ei au un statut aparte în Bosnia și Herțegovina, unde conflictele interetnicne n-au prea fost, unde epurare etnică n-a fost făcută, ca în restul teritoriului. Locuitorii, indiferent de religie, se înțeleg bine, se respectă, aşa cum a fost și în vechea orânduire, adică în vechea Iugoslavie. Între geamii (evidenț, mai multe la număr) se intercalează și biserici ortodoxe sau catolice, iar în anumite zile de sărbătoare care se suprapun, locuitorii cu convingeri religioase diferești își dau binețe și-si strâng mâinile când se întâlnesc.

**GHEORGHE ANUICHI**

- Pentru stabilizarea glicemiei, cel mai bun remediu este nuca;
- Dacă vrăji o supă mai picantă, folosiți boia iute sau brânză topită cu aromă de ardei sau verdeță;
- Pentru depozitarea cartofilor în casă, temperatura ideală este de 4 – 8 grade Celsius;

*La o cafea...*

## Am aflat că:

- Pentru ornamentalul torturilor din ciocolată se pot tăia fâșii de carton pe care le aşezăm pe tortul răcit, în formă

de grătar, apoi se presără peste tot pudră de zahăr, după care se scot cartoanele;

- Dacă ati pus prea mult zahăr într-o prăjitură sau vi se pare că e prea dulce, nici o problemă: se rezolvă cu o linguriță de suc de lămâie.

**DIANA PERIAN**

Anunțăm pe această cale că ziarul nostru poate găzdui diferite anunțuri referitoare la vânzări-cumpărări, aniversări, botezuri, nunți, înmormântări. Textele scrise cîte sau dactilografiate vor putea fi trimise pe adresa de mai jos a redacției.

La fel, primim cu plăcere opiniiile cititorilor referitoare la materialele publicate în ziar sau păreri personale legate de fenomene sociale din comună sau din jurul acestelui.

Adresa redacției: Cenad, nr. 709 A; telefon: (056) 37 48 78.

**Potrivit articolului 106 din Codul penal, responsabilitatea juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. De asemenea, în cazul informațiilor furnizate de agenții de presă și al personalităților citate, responsabilitatea juridică le aparține.**

**ZIAR EDITAT SUB EGIDA SOCIETĂȚII CULTURALE  
“BANATUL” TIMIȘOARA, FILIALA CENAD**  
COLEGIUL DE REDACȚIE:  
GHEORGHE ANUICHI, GHEORGHE DORAN,  
DANIEL GROZA și DIANA PERIAN

Tehnoredactare computerizată:  
Dorin Davideanu  
Tiparul executat la  
TIPOGRAFIA MARINEASA  
Timișoara, str. Mureș nr.34  
Tel: 056.183.257, 094.205.818